Hannibals Eid

*Hannibal ist bei König Antiochus III. und berichtet ihm in einer Sonderaudienz von seinem Hass gegenüber den Römern und der Ursache dafür: als Kind hatte er einen Eid geschworen. In der folgenden Textstelle spricht Hannibal selbst über diese Szene, die sich im Tempel des Baal, des höchsten Gottes in Karthago, abspielt.*

**puerulus**, -i, m.: kleiner Junge

**puerolo me**: Abl. abs. ohne Partizip

**utpote**: nämlich

**non amplius novem annos nato**: nicht älter als neun Jahre

**hostias immolare**: ein Opfer darbringen

**fidem dare**: einen Eid leisten

**postulare**: verlangen

**simul**: gleichzeitig

**instituere**, instituo 3, institui: beginnen, beabsichtigen

**iusiurandum**, -i, n.: Eid, Schwur

**usque ad hanc aetatem**: bis heute

**debere** + Verneinung: nicht dürfen

**quin**: dass

**quare**: deswegen

**celare + Akk**.: jemandem etwas verschweigen

**cum quidem**: aber wenn

**frustrari**: täuschen, betrügen

**principem ponere**: zum Leiter /Anführer machen

„Pater meus“, inquit, „Hamilcara puerulo me, utpote non amplius novem annos nato, in Hispaniam imperator proficiscens Karthagine Iovi optimo maximob hostias immolavit. Quae divina res dum conficiebatur, quaesivit a me, vellemne secum in castra proficisci. Id cum libenter accepissem atque ab eo petere coepissem, ne dubitaret ducere, tum ille, ‚faciam‘, inquit, ‚si mihi fidem, quam postulo, dederis.‘ Simul me ad aram adduxit, apud quam sacrificare instituerat, eamque ceteris remotis tenentem iurare iussit numquam me in amicitia cum Romanis fore. Id ego iusiurandum patri datum usque ad hanc aetatem ita conservavi, ut nemini dubium esse debeat, quin reliquo tempore eadem mente sim futurus. Quare, si quid amice de Romanis cogitabis, non imprudenter feceris, si me cela<ve>ris; cum quidem bellum parabis, te ipsum frustaberis, si non me in eo principem posueris.“

Cornelius Nepos, *Hannibal 2, 3−6*

a**Hamilcar** ist der Name des Vaters von Hannibal

b**Iupiter optimus maximus** – *Interpretatio Romana* des punischen Halbgottes Baal-Ammon. Die Römer bezeichneten die Götter anderer Kulturen oft mit ihren eigenen Götter-Namen.